



FR 6322

Descripción

Lasur acrílico protector decorativo de la madera, en base acuosa, diseñado especialmente para el pintado de la madera (vigas, cubiertas..), tanto en túneles de pintado (spray+ cepillo) así como en autoclaves de pulverización.

Ofrece un excelente acabado y una buena durabilidad; si se desea mejorar la durabilidad, se pueden dar más capas de producto en la misma máquina; o bien, mediante brocha o pistola, se puede dar un acabado con otros productos de la línea como Pro 3, Pro 5 o Pro 7, dado que Pro 1 es compatible con todos ellos.

Propiedades

- Acabado: La madera pintada sólo con Pro 1 muestra un acabado mate.
- Filtro UV: Protege de los rayos ultravioletas del sol.
- Poro abierto: Permite la transpiración de la madera facilitando el intercambio de vapor de agua entre la misma y su entorno, con lo cual se regula su humedad y se evita la formación de ampollas



PRO 1

Uso Profesional



Características

- Presentación: Pintura
- Ligante: Resinas acrílicas
- Vehículo ("Disolvente"): Agua
- Viscosidad: 12 ± 2 s. (ASTM D-1200)
- Densidad: 1,025 ± 0,01 g/mL. (ISO 2811)
- Extracto seco (1 hora a 105°C): 12 ± 2 %
- Forma de suministro
 - Contenedores IBC de 1.000 L.
 - Envase metálico de 25 L.
 - Bidón de plástico de 200 L.
 - Almacenaje: 2 años sin abrir, en sus envases originales.
 - Preservar de las heladas y de temperaturas superiores a 35°C.
- Inflamabilidad: En su forma de suministro se trata de un producto no inflamable, dado que es en base agua.
- Seguridad: Ver la hoja de seguridad.



Condiciones de Aplicación



- Temperatura: 10 – 30°C (soporte, aire y producto).
- Humedad ambiental: < 85%
- Herramientas de aplicación: Gamuza, brocha, rodillo, pistola airmix, airless.
- Diluyente: El producto viene listo al uso, por lo que no se recomienda diluirlo. Sin embargo, si se desea diluirlo, es posible añadir una pequeña cantidad de agua (máximo 5%).
- Limpieza herramientas:
- Cuando el producto está húmedo: Agua. La adición de jabón ayuda en la limpieza.
- Cuando el producto está seco: Disolventes orgánicos de limpieza: Aguarrás, tolueno, disolvente de pinturas, etc.
- Espesor total recomendado: 120 gr/m².
- Producto para retoques: Pro 1

Colores disponibles:



Colores orientativos. Se realizan colores a medida



FROSCH CHEMIE, S.L.

C/ Pintor Vila Cinca, 18 A • Pol. Ind. Can Humet de Dalt • 08213 Polinyà – Barcelona – SPAIN

Tel: 902 107 847 – Fax: 93 713 15 53 • info@froschemie.com • www.froschemie.com

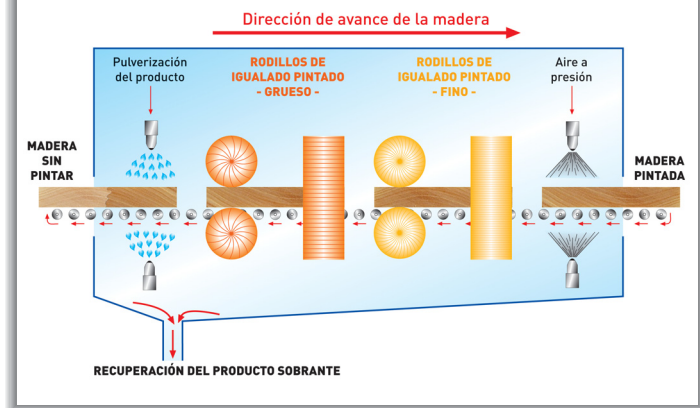


Empresa Miembro
ANEPROMA
Asociación Nacional de Empresas de Protección de la Madera





ESQUEMA TÚNEL DE PINTADO



Rendimiento

Depende del estado de la superficie y de la absorción del soporte, así como del modo de aplicación. Está en 15-16 m²/L.



Secado

El tiempo de secado depende de las condiciones ambientales; la temperatura elevada y, sobre todo, la humedad ambiental baja, aceleran el tiempo de secado. A 20 C y 60% de humedad relativa los tiempos de secado son:

- Al tacto: 20 minutos.
- Manipulable: 1 hora
- Repintable: 2 horas.

Sistema de aplicación para madera nueva

- Eliminar toda la suciedad que pueda tener la superficie, como restos de óxido, grasa, cemento, etc.
- Sobre coníferas: Fondo y acabado con Pro 1.
- Sobre coníferas cuando se desee mejor acabado: Aplicar IMPREGNANTE GT sobre la madera, y después dos manos de Pro 1.
- Sobre frondosas y tropicales sin taninos o con los taninos estabilizados: Proceder igual que sobre coníferas.
- Sobre frondosas y tropicales con taninos: No se recomienda aplicar Pro 1. El aceite de teca es más adecuado.



Sistema de aplicación para madera vieja

- Maderas barnizadas o pintadas: Eliminar totalmente todos los restos de barniz o pintura antiguos. Después proceder como con maderas nuevas.
- Maderas lasuradas: Eliminar toda la suciedad que pueda tener la superficie, como restos de óxido, grasa, cemento, etc. Aplicar Pro 1.
- Maderas agrisadas por el Sol: Recuperar el color original con RESTTOR. Después proceder como con maderas nuevas.



Lijado

Se recomienda lijar la madera virgen y tras dar la primera mano de pintura. Con esto se consigue eliminar gran parte del repelo. Usar lija fina.

Miscibilidad

Todos los colores del Pro 1, incluido el incoloro, son miscibles entre sí en cualquier proporción.

Reach

Todos los componentes de Pro 1 han sido pre-registrados según norma REACH de productos químicos.

